

個人出演

【個人出演について】

《個人出演の方》

○出演費 . . . 1名 9,000円

○出演時間 . . . 10分

【お願い】

舞台上のセッティングや転換は基本的に出演者自身でお願いします。

舞台スタッフが手伝えない場合があります。

ピアノの蓋の開け閉めは舞台スタッフが対応いたします。

《はじめまして応援枠》

「はじめての舞台発表」など舞台経験が浅い演奏者を応援する特別枠です。

○参加費 . . . 1名 6,000円

○出演時間 . . . 5分

【条件】以下のどちらかにあてはまる方。

- ・未就学児～小学3年生
- ・練習を始めて2年以下の学生（高校生まで）

【募集数】

合計 12名 まで

●出演時間について

- ・規定時間以内であれば何分でも良い。

（例）1曲のみのため演奏時間3分 可

- ・出演時間について最大20分まで延長可能である。（別途料金がかかります）
- ・演奏時間内に入退場時間を含めてください。

ただし、吹奏楽などセッティングに時間を要するものはその限りではない。（申し込み時にご相談ください。）

●複数出演について

複数出演は可能となっております。表現形態の組み合わせは自由。

(例) ピアノ+合唱、合唱+吹奏楽、ピアノ+歌唱 ダンス+歌 など

▽複数出演の参加費について。

【個人で複数出演】

- ・演奏時間内ですべての表現形態を行う場合、追加出演費は必要ありません。
 - ・以下に該当する方は「個人出演費×枠数」をお納めください。
 - ① 続けて1枠の時間数を超えての演奏。(2枠分の演奏時間での演奏=延長)
 - ② 表現形態ごとに1枠ずつの演奏時間が必要な場合。
- ※ご不明な場合は主催者へご連絡ください。

(例) 個人出演で「ピアノ演奏10分」と「ギター演奏4分」をする場合。

演奏時間 10分+4分=14分 になるため

出演費 9,000×2枠分=18,000円 をお納めください。

【個人と団体のどちらにも出演される方】

複数出演割引があります。

複数出演費 1,000円

個人出演または任意の団体を1つ目として、2つ目以降の出演を複数出演とします。

団体(2団体目)における個人費(2,000円)が複数出演割引として1,000円になります。

また、学生特別割引の団体構成人数の数に含めることができます。

(※団体の参加費については、「団体出演について」をご覧ください。)

●伴奏や演奏補助について

ソロ演奏における伴奏や、低年齢児及び初心者の演奏補助をされる方については出演費をいたしません。楽器とピアノによるデュエットやピアノ連弾は団体出演になりますのでご注意ください。(皆様の判断にお任せいたします。)

●ピアノ連弾について

▽連弾のみの出演

「団体出演」になります。詳しくは別紙『団体出演について』をご覧ください。

▽個人出演された方同士でピアノ連弾をされる方

連弾に参加される方のどなたかの演奏時間内で行う場合 → 追加料金なし。

ただし、参加される方の残りの演奏時間の合算はできません。

(例) Aさん(個人演奏 6分)

Bさん(個人演奏 4分)

→ Bさんの残り時間5分で連弾をする。(○可能)

→ AさんBさんの残り時間合計10分で連弾をする。(×不可)

▽個人出演された方とピアノ連弾のみの方で演奏する場合

個人出演された方の残りの時間内で演奏可能です。

・個人出演された方 → 追加料金なし

・ピアノ連弾のみの方 → 個人出演費をお納めください。

●2台のピアノ連弾について

2台目のグランドピアノ(C7)を利用することになります。

備品の一律料金で賄えないため、使用料 5,500円をいただきます。

※調律費用込み。

※別途、一律2,000円のお支払いは発生しません。

※使用希望者が多数いた場合、余剰分を返金する場合があります。

●各出演費について

個人出演費	9,000 円
個人出演費（はじめまして応援枠）	6,000 円
ピアノ連弾のみ	団体出演になります。
複数出演費	1,000 円（団体出演する場合の個人費なし）
追加備品費	一律 2,000 円 ※「出演者募集要項」参照
【特別備品】2 台目のピアノ	5,500 円

出演申し込みより、10 日以内にお支払ください。（詳しくは、『出演者募集要項 p.5』）
この際のお支払いは、個人費のみになります。

追加備品費・2 台目ピアノ費・照明(演出・追加)費は当日現金にてお支払いいただきます。

- ・複数出演に関して、申込時不明だったものが本番当日までに判明した場合、個人の余剰分を返金いたしますので、お申し出ください。本番当日以降の返金はできません。